REGULAMENTUL CONCURSULUI
„ȘTIINȚA PRINDE FORMĂ”
pentru elevii claselor IX–XII din liceele din Craiova
Ediția pilot, 2026

CAPITOLUL I. DISPOZIȚII GENERALE

Art. 1. Organizatorul

(1) Concursul „Știința prinde formă” (denumit în continuare „concursul”) este organizat de Universitatea de Medicină și Farmacie din Craiova (denumită în continuare „UMF Craiova” sau „organizatorul”), cu sediul în Craiova, str. Petru Rareș nr. 2, prin Departamentul de Informare, Promovare și Mediatizare.

(2) Regulamentul se publică la lansarea concursului, pe https://www.umfcv.ro/ro/despre-noi/informatii-despre-viata-studenteasca/student-la-umfcv/concurs-stiinta-prinde-forma, și se transmit tuturor liceelor din Craiova, împreună cu pachetul de informații.

Art. 2. Tema

(1) Provocarea ediției 2026 este: „Cum ai face vizibil un fenomen care face posibilă viața?”

(2) Elevii pot reprezenta fenomene biologice, chimice sau fizice legate de viață, de la schimburile dintre celule și respirație la lumină și vedere ori relația dintre organism și mediu. Exemplele au rol orientativ.

(3) Concursul pune în valoare lucrările în care ideea științifică, imaginea, imaginația și explicația se susțin reciproc.

CAPITOLUL II. PARTICIPAREA ȘI LUCRAREA

Art. 3. Participanții

(1) Pot participa elevii claselor IX–XII din liceele din Craiova, indiferent de profil.

(2) Participarea este individuală și gratuită. Fiecare elev înscrie o singură lucrare.

(3) Elevul poate fi îndrumat de un profesor; profesorul îndrumător nu este obligatoriu. Acesta poate sprijini documentarea, dar lucrarea și interpretarea trebuie să aparțină elevului.

(4) Elevii care nu au împlinit vârsta de 18 ani participă cu acordul părintelui sau al reprezentantului legal, exprimat în Acordul de participare (Anexa 1).

Art. 4. Lucrarea

(1) Lucrarea este concepută pentru expunere în format A3 (297 × 420 mm).

(2) Tehnicile acceptate sunt desenul, pictura, fotografia și colajul. Concursul are o singură secțiune: toate tehnicile sunt evaluate împreună, pe aceeași grilă.

(3) Lucrarea este însoțită de o explicație științifică de 100-150 de cuvinte, care răspunde la trei întrebări:

a) Ce fenomen ai reprezentat?

b) Cum funcționează și ce legătură are cu viața?

c) Cum ajută imaginea ta la înțelegerea lui?

(4) Se încurajează explicația în cuvintele elevului. O metaforă vizuală este acceptată dacă textul face clară diferența dintre metaforă și mecanismul științific.

(5) Elevul indică una până la trei surse consultate, simplu, prin titlu și autor sau prin link.

(6) Elementele preluate în colaje se indică în fișa de înscriere și se folosesc numai cu drepturile necesare.

(7) Folosirea instrumentelor de inteligență artificială generativă se declară în fișa de înscriere, cu precizarea instrumentului și a etapei în care a fost folosit.

CAPITOLUL III. ÎNSCRIEREA

Art. 5. Etapa online

(1) Înscrierea se face online, în perioada 19 noiembrie – 7 decembrie 2026, până la ora 20:00.

(2) La înscriere, elevul trimite imaginea lucrării și textul explicativ. Originalul se aduce numai după selecție.

(3) Fișa de înscriere cuprinde:

a) numele elevului, liceul din Craiova, clasa și un număr de telefon de contact;

b) precizarea dacă autorul are sub 18 ani sau cel puțin 18 ani;

c) numele profesorului îndrumător, dacă este cazul;

d) titlul lucrării, tehnica folosită și fenomenul reprezentat;

e) imaginea lucrării, conform art. 6;

f) explicația științifică și sursele consultate, conform art. 4;

g) Acordul de participare (Anexa 1), completat și semnat de elev și, pentru elevii sub 18 ani, de părinte sau de reprezentantul legal.

(4) Finaliștii predau originalul Acordului de participare odată cu lucrarea originală.

Art. 6. Imaginea lucrării

(1) Se trimite o singură imagine, în format JPG/JPEG sau PNG, de maximum 10 MB.

(2) Desenul, pictura și colajul fizic se fotografiază frontal, în lumină uniformă, sau se scanează. Se trimite numai suprafața lucrării, fără fundal, ramă sau umbre care o deformează. Originalul se păstrează pentru expoziție.

(3) Fotografia și ilustrația digitală se trimit ca fișier la rezoluția originală, potrivită pentru reproducerea în format A3. Se recomandă minimum 3000 de pixeli pe latura mare.

(4) Imaginea trimisă nu conține numele elevului sau al liceului.

Art. 7. Confirmarea înscrierii și eligibilitatea

(1) Secretariatul concursului transmite fiecărui elev, în cel mult o zi lucrătoare de la înscriere, un cod de participare (de exemplu, SPF 001).

(2) Secretariatul verifică documentele pe parcursul perioadei de înscriere.

(3) Sunt eligibile lucrările înscrise în termen, care respectă art. 3, 4 și 6 și au fișa de înscriere completă și Acordul de participare semnat.

CAPITOLUL IV. CALENDARUL

Art. 8. Calendarul concursului

(1) Concursul se desfășoară după următorul calendar:

Perioada	**Activitatea**
18 noiembrie 2026	Lansarea publică; transmiterea pachetului de informații liceelor din Craiova; publicarea regulamentului, a componenței juriului și a grilei de evaluare.
19 noiembrie - 7 decembrie 2026	Realizarea și înscrierea lucrărilor.

8-9 decembrie 2026	Jurizarea, pe baza lucrării, a explicației și a surselor.
10 decembrie 2026	Afișarea rezultatelor provizorii.
11 decembrie 2026, ora 12:00	Termenul-limită pentru sesizări.
11 decembrie 2026, până la ora 18:00	Comunicarea rezultatelor definitive.
14 decembrie 2026, până la ora 14:00	Predarea lucrărilor originale de către finaliști, la UMF Craiova, str. Petru Rareș nr. 2, Studio multimedia.
15 decembrie 2026	Vernisajul expoziției, acordarea diplomelor și stabilirea calendarului atelierelor.

(2) Orice modificare a calendarului se anunță public, pe pagina concursului.

CAPITOLUL V. JURIZAREA

Art. 9. Juriul

(1) Juriul este format din trei membri: un cadru didactic din domeniul medical, un specialist în arte vizuale și un specialist în comunicare. Se desemnează și cel puțin un membru supleant.

(2) Secretariatul concursului păstrează identitățile participanților separat de lucrări și nu punctează.

Art. 10. Criteriile de evaluare

(1) Lucrările se evaluează după următoarea grilă:

Criteriul	*Punctaj maxim*	*Ce se evaluează*
Înțelegerea și corectitudinea ideii științifice	35	Explicație corectă, documentată și înțeleasă de autor; reprezentare compatibilă cu fenomenul explicat.
Originalitatea interpretării	25	Perspectiva personală și felul creativ de a transforma subiectul într-o imagine.

Claritatea legăturii dintre imagine și explicație	25	Felul în care imaginea și textul se susțin și fac fenomenul accesibil.
Coerența și realizarea vizuală	15	Compoziție, lizibilitate și folosirea intenționată a tehnicii alese.
	Total 100	

(2) Toate tehnicile sunt evaluate împreună, după calitatea relației dintre ideea științifică, imagine și explicație.

Art. 11. Procedura de jurizare

(1) Juriul primește copii codificate ale lucrărilor, fără datele de identificare ale autorilor și fără metadate care dezvăluie autorul.

(2) Fiecare jurat punctează individual toate lucrările eligibile, pe aceeași grilă. Punctajul final al unei lucrări este totalul celor trei evaluări, fără rotunjiri intermediare.

(3) La egalitate de punctaj final, departajarea se face comparând, în ordine, punctajele medii pentru:

a) înțelegerea și corectitudinea ideii științifice;

b) claritatea legăturii dintre imagine și explicație;

c) originalitatea interpretării.

(4) Dacă egalitatea persistă, juriul decide prin vot motivat, consemnat în procesul-verbal.

(5) Îndrumarea directă a unui participant, rudenia sau alte interese se declară. Pentru lucrarea respectivă, juratul aflat în conflict de interese este înlocuit de un supleant. Fiecare lucrare primește trei evaluări fără conflict de interese.

(6) Punctajele se verifică înainte de dezvăluirea numelor. Evaluarea și selecția se consemnează în fișele de evaluare și în procesul-verbal al jurizării.

(7) Fiecare participant poate primi, la cerere, propriul punctaj pe criterii.

CAPITOLUL VI. REZULTATE ȘI SESIZĂRI

Art. 12. Rezultatele

(1) Selecția provizorie se comunică pe 10 decembrie 2026, prin codurile de participare, pe pagina concursului.

(2) Rezultatele definitive se comunică pe 11 decembrie 2026, până la ora 18:00.

(3) Lista finaliștilor se publică nominal. Clasamentul complet al elevilor nepremiați nu se publică nominal.

Art. 13. Sesizările

(1) Sesizările privind eligibilitatea, originalitatea, calculul punctajului sau respectarea procedurii se transmit până pe 11 decembrie 2026, ora 12:00, la adresa de e-mail: comunicare@umfcv.ro.

(2) Organizatorul verifică sesizările și corectează erorile confirmate înaintea comunicării rezultatelor definitive.

CAPITOLUL VII. FINALIȘTII ȘI PREMIILE

Art. 14. Finaliștii

(1) Se selectează 20 de finaliști, în ordinea descrescătoare a punctajului final.

(2) Se întocmește o listă de rezervă de până la șase elevi, în continuarea clasamentului.

(3) Dacă un finalist renunță, nu confirmă participarea sau nu predă lucrarea originală în termen, locul său revine primului elev de pe lista de rezervă, în ordinea clasamentului.

(4) Dacă sunt mai puține înscrieri eligibile decât locuri, se aplică aceeași grilă, iar numărul finaliștilor se limitează la numărul participanților eligibili.

Art. 15. Premiul educațional și diplomele

(1) Premiul educațional constă în participarea la workshopuri în Centrul de Simulare Aplicată în Medicină și din laboratoarele UMF Craiova. Toți finaliștii participă în condiții egale.

(2) Finaliștii sunt organizați în patru grupe de câte cinci. Toate grupele parcurg același program.

(3) Primele trei lucrări din clasament primesc diplomele pentru premiile I, II și III. Ceilalți finaliști primesc diplome de finalist.

(4) Diplomele se acordă la vernisajul din 15 decembrie 2026, când se stabilește și calendarul workshopurilor.

(5) Elevii minori participă la ateliere cu acordul părintelui sau al reprezentantului legal, exprimat în Anexa 1, și cu respectarea regulilor de siguranță din spațiile UMF Craiova.
(6) Premiile nu au valoare bănească și nu se transferă altor persoane.

CAPITOLUL VIII. PREDAREA ȘI EXPUNEREA LUCRĂRILOR

Art. 16. Predarea, expoziția și returnarea

(1) Finaliștii predau lucrarea originală pe 14 decembrie 2026, până la ora 14:00, la UMF Craiova, str. Petru Rareș nr. 2, Studio multimedia.
(2) Lucrarea originală predată corespunde imaginii înscrise în concurs.
(3) Pentru fotografie, lucrarea expusă este tipărită în format A3; tipărirea este asigurată de participant.
(4) Lucrările se expun împreună cu titlul, numele autorului, liceul, clasa și explicația științifică.
(5) Expoziția se deschide prin vernisajul din 15 decembrie 2026.
(6) Organizatorul păstrează și manipulează cu grijă lucrările pe durata expoziției. Lucrările se returnează autorilor la data și în modul stabilite de comun acord.

CAPITOLUL IX. DREPTURI DE AUTOR ȘI COMUNICAREA CONCURSULUI

Art. 17. Drepturile autorului și permisiunile acordate

(1) Autorul păstrează drepturile de autor asupra lucrării, potrivit Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, republicată, cu modificările și completările ulterioare.
(2) Prin Acordul de participare, autorul și, pentru elevii minori, părintele sau reprezentantul legal acordă UMF Craiova o permisiune neexclusivă, gratuită și cu scop necomercial pentru expunerea publică a lucrării originale și pentru reproducerea și comunicarea publică a imaginii lucrării, a titlului, a explicației și a numelui autorului, în materialele de informare și promovare ale concursului, în condițiile din Anexa 1.
(3) Organizatorul menționează de fiecare dată numele autorului și titlul lucrării. Lucrarea nu se modifică; sunt permise numai adaptări tehnice de format.
(4) Lucrările nu se folosesc în scop comercial.

(5) Participantul răspunde pentru originalitatea lucrării și pentru respectarea drepturilor altor persoane, inclusiv asupra elementelor preluate și asupra imaginii persoanelor care pot fi recunoscute în lucrare.

(6) Lucrările realizate de altă persoană, plagiate sau care folosesc elemente preluate fără drepturile necesare se elimină din concurs, inclusiv după comunicarea rezultatelor.

CAPITOLUL X. PROTECȚIA DATELOR CU CARACTER PERSONAL

Art. 18. Prelucrarea datelor

(1) UMF Craiova prelucrează, în calitate de operator, datele participanților, ale părinților sau reprezentanților legali și ale profesorilor îndrumători, potrivit Regulamentului (UE) 2016/679 (Regulamentul general privind protecția datelor) și Legii nr. 190/2018 privind măsuri de punere în aplicare a acestuia.

(2) Datele se prelucrează numai pentru organizarea concursului, jurizare, comunicarea rezultatelor, organizarea expoziției și a atelierelor și comunicarea publică a concursului.

(3) Membrii juriului primesc numai copii codificate, fără datele de identificare ale participanților.

(4) Informațiile complete privind prelucrarea și drepturile persoanelor vizate sunt cuprinse în Nota de informare din Anexa 1.

CAPITOLUL XI. DISPOZIȚII FINALE

Art. 19. Dispoziții finale

(1) Înscrierea în concurs presupune acceptarea prezentului regulament.

(2) Organizatorul poate modifica regulamentul numai din motive obiective. Modificările se publică pe pagina concursului.

(3) Informații despre concurs: prof. Xenia Negrea, e-mail: comunicare@umfcv.ro.

(4) Anexa 1 – Acordul de participare, publicată împreună cu regulamentul, face parte integrantă din acesta.