

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar
2025–2026

1. DATE DESPRE PROGRAM

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE DIN CRAIOVA
1.2. Facultatea	FARMACIE
1.3. Departamentul	FARMACIE I
1.4. Domeniul de studii	SĂNĂTATE
1.5. Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6. Programul de studii/Calificarea	COSMETICĂ MEDICALĂ ȘI TEHNOLOGIA PRODUSULUI COSMETIC/Cosmetolog licențiat

2. DATE DESPRE DISCIPLINĂ

2.1. Denumirea disciplinei	PARFUMURI ȘI AROMOTERAPIE						
2.2. Codul disciplinei	CM2206						
2.3. Titularul activităților de curs	Cornelia BEJENARU						
2.4. Grad didactic – activități de curs	Conferențiar univ. dr.						
2.5. Încadrarea (norma de bază/asociat)	Norma de bază						
2.6. Titularul activităților de seminar/lucrări practice	Antonia BLENDEA						
2.7. Grad didactic – activități de seminar	Șef lucrări univ. dr.						
2.8. Încadrarea (norma de bază/asociat)	Norma de bază						
2.9. Anul de studiu	II	2.10. Semestrul	IV	2.11. Tipul disciplinei (conținut)	DS	2.12. Regimul frecvențării de către studenți	DOB

3. TIMPUL TOTAL ESTIMAT (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de credite							2
3.2. Număr de ore pe săptămână	curs	1	seminar/laborator	1	total	2	
3.3. Total ore din planul de învățământ	curs	14	seminar/laborator	14	total	28	
3.4. Examinări							2
3.5. Total ore studiu individual							30
3.5.1. Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe							12
3.5.2. Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren							10
3.5.3. Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri							6
3.5.4. Tutorat							–
3.5.5. Alte activități (consultații)							2
3.6. Total ore pe semestru (1 credit=30 ore)							60

4. PRECONDIȚII (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Studenții trebuie să aibă cunoștințe de botanică, fiziologie, chimie.
4.2. de competențe	–

5. CONDIȚII (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Studenții vor respecta Regulamentul de desfășurare a activităților didactice al U.M.F. Craiova.
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului	Studenții vor respecta Regulamentul de desfășurare a activităților didactice al U.M.F. Craiova.

6. COMPETENȚELE SPECIFICE ACUMULATE

COMPETENȚE PROFESIONALE	CP1. Cunoașterea structurii și modalității de dezvoltare a unui parfum, materiilor prime odorante utilizate la obținerea parfumurilor, cunoașterea aromelor incluse ca ingrediente ale produselor cosmetice și a siguranței acestora la administrare; CP2. Cunoașterea conceptului de aromoterapie, a tehnicilor de aromoterapie, caracteristicilor biologice ale uleiurilor volatile folosite în aromoterapie, aplicabilitatea în cosmetică (aromoterapie cosmetică); CP3. Consultanță și expertiză în domeniul parfumeriei și aromoterapiei; CP4. Abilitatea de a sintetiza și aplica cunoștințele științifice dobândite în vederea desfășurării unei activități competente în unitățile de profil.
--------------------------------	--

COMPETENȚE TRANSVERSALE	<p>CT1. Autonomie și responsabilitate:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dobândirea de repere morale, formarea unor atitudini profesionale și civice, care să permită studenților să fie corecți, onești, neconflictuali, cooperanți, disponibili să ajute oamenii, interesați de dezvoltarea comunității; • să cunoască și să aplice principiile etice legate de specificul calificării profesionale; • să recunoască o problemă atunci când se ivește și să ofere soluții responsabile pentru rezolvare. <p>CT2. Interacțiune socială:</p> <ul style="list-style-type: none"> • să aibă respect pentru diversitate și multiculturalitate; • să dezvolte abilități de lucru în echipă; • să comunice oral și în scris cerințele, modalitatea de lucru, rezultatele obținute; • să se implice în acțiuni de voluntariat, să cunoască problemele esențiale ale comunității. <p>CT3. Dezvoltare personală și profesională:</p> <ul style="list-style-type: none"> • să aibă deschidere către învățarea pe tot parcursul vieții; • să conștientizeze necesitatea studiului individual ca bază a autonomiei personale și a dezvoltării profesionale; • să valorifice optim și creativ potențialul propriu în activitățile colective; • să utilizeze tehnologia informației și a comunicării.
------------------------------------	---

7.1. OBIECTIVELE DISCIPLINEI

OBIECTIVUL GENERAL AL DISCIPLINEI

▪ Studiul parfumeriei și al aromoterapiei ca modalități complementare de realizare/susținere a atractivității/eficienței produselor cosmetice.

OBIECTIVELE SPECIFICE

- Dobândirea de cunoștințe privind influența mirosurilor asupra fiziologiei umane;
- Acumularea noțiunilor privind tipurile de componente odorante parfumistice și modalitățile lor de obținere, amestecare și folosire/includere în produsele cosmetice;
- Acumularea cunoștințelor privind utilizarea uleiurilor volatile în aromoterapie și înțelegerea efectelor biologice ale uleiurilor volatile în aromoterapie și aromoterapia cosmetică și a siguranței la utilizarea lor;
- Dobândirea de cunoștințe privind aprecierea calității parfumurilor și uleiurilor volatile în aromoterapie.

7.2. REZULTATE ALE ÎNVĂȚĂRII

CUNOȘTINȚE

▪ Studentul identifică, descrie, explică și înțelege principiile de îngrijiri și tratamente cosmetice după nevoile beneficiarului.

APTITUDINI

▪ Studentul distinge și categorizează produsele de îngrijire și dermatocosmetice/proceduri în funcție de particularitățile, rolul și destinația lor.

RESPONSABILITATE ȘI AUTONOMIE

▪ Studentul evaluează situațiile, identifică soluțiile, aplică și monitorizează rezultatele.

8. CONȚINUTURI

8.1. Curs (unități de conținut)	Nr. ore
1. Funcția olfactivă și influența mirosului asupra fiziologiei umane.	1
2. Genealogia parfumurilor – definiția parfumului, istoricul parfumului și al parfumeriei, arhitectura parfumului, piramida olfactivă, note olfactive, familii olfactive, compoziția parfumurilor, tipuri de parfumuri.	1
3. Componente odorante parfumistice și procesul de creare a unui parfum – surse, obținere, clasificare, caracteristici senzoriale, tehnici de combinare, creare de acorduri odorante.	1
4. Aplicații ale componentelor odorante în cosmetică. Reglementări IFRA (<i>International Fragrance Association</i>) și UE privind componenții odoranți în parfumerie și produsele cosmetice (etichetare, sensibilizanti, alergeni).	1
5. Aromoterapie – concept, istoric, evoluție, clasificare, tehnici.	2
6. Uleiuri volatile – surse botanice, obținere, proprietăți biologice, reacții adverse, toxicitate.	2
7. Uleiuri volatile importante în aromoterapie și în aromoterapia cosmetică.	3
8. Metode de combinare a uleiurilor volatile în aromoterapie. Formulări aromoterapeutice în cosmetică (îngrijirea tenului, antiaging, îngrijire corporală, produse capilare).	3
Total	14
BIBLIOGRAFIE	
1. Anthis Christina, <i>The beginner's guide to essential oils: everything you need to know to get started</i> , Callisto Publishing, Toronto, Canada, 2019.	
2. Ariel Stephanie, <i>Essential oil recipes for home and body care</i> , Fox Chapel Publishing, Mount Joy, PA, USA, 2023.	
3. Bojor O., Popescu O., <i>Fitoterapie tradițională și modernă</i> , ediția a V-a revizuită și adăugită, Ed. Fiat Lux,	

București, 2009, 306–325.

- Conti Fiorella, *Aromaterapia: beneficiile uleiurilor esențiale*, Ed. Prestige, București, 2016.
- Farrer-Halls Gill, *Totul despre aromaterapie. Mică enciclopedie*, Nemira & Co., București, 2008.
- Huard Danielle, *Uleiurile esențiale. Aromaterapia: ghid practic*, Ed. Paralela 45, Pitești, 2009.
- Istudor Viorica, *Farmacognozie. Fitochimie. Fitoterapie. Vol. II: Aetherolea, rezine, iridoide, principii amare, vitamine*, Ed. Medicală, București, 2001, 1–40.
- Whichello Brown Denise, *Aromaterapia: terapie prin uleiuri esențiale*, Ed. Niculescu, București, 2010.
- Worwood Valerie Ann, *The complete book of essential oils and aromatherapy, revised and expanded*, New World Library, Novato, California, USA, 2016.
- Zielinski E., *The healing power of essential oils: soothe inflammation, boost mood, prevent autoimmunity, and feel great in every way*, Harmony/Rodale/Convergent Publishers–Penguin Random House, New York, USA, 2018.

8.2. Lucrări practice (subiecte/teme)	Nr. ore
1. Aromaterapia. Definiție. Scurt istoric. <i>Aetherolea</i> : extracție, depozitare, conservare.	1
2. <i>Aetherolea</i> : aromatograma, activitate energetică (referențial electric), mecanisme de acțiune, influența asupra funcțiilor fiziologice, cronobiologie.	1
3. <i>Aetherolea</i> : moduri de utilizare, reguli de administrare, toxicitate, precauții, contraindicații.	1
4. Aromaterapia în funcție de tipurile de ten.	1
5. Aromaterapia în acnee.	1
6. Aromaterapia antiaging.	1
7. Aromaterapia în zona perioculară.	1
8. Aromaterapia în cuperoză.	1
9. Aromaterapia în celulită.	1
10. Aromaterapia în tratamentul vergeturilor.	1
11. Aromaterapia în masajul corporal.	1
12. Aromaterapia pentru îngrijirea scalpului și părului.	1
13. Aromaterapia în infecții cutanate.	1
14. Aromaterapia antistres.	1
Total	14

BIBLIOGRAFIE

- Anthis Christina, *The beginner's guide to essential oils: everything you need to know to get started*, Callisto Publishing, Toronto, Canada, 2019.
- Ariel Stephanie, *Essential oil recipes for home and body care*, Fox Chapel Publishing, Mount Joy, PA, USA, 2023.
- Conti Fiorella, *Aromaterapia: beneficiile uleiurilor esențiale*, Ed. Prestige, București, 2016.
- Farrer-Halls Gill, *Totul despre aromaterapie. Mică enciclopedie*, Nemira & Co., București, 2008.
- Gîrd Cerasela Elena, Duțu Ligia Elena, Popescu Maria Lidia, Pavel Mariana, Iordache Alina Titina, Tudor Ioana, *Bazele teoretice și practice ale analizei farmacognostice*, vol. I (2008), vol. II (2009), Ed. Curtea Veche, București.
- Huard Danielle, *Uleiurile esențiale. Aromaterapia: ghid practic*, Ed. Paralela 45, Pitești, 2009.
- Istudor Viorica, *Farmacognozie. Fitochimie. Fitoterapie. Vol. II: Aetherolea, rezine, iridoide, principii amare, vitamine*, Ed. Medicală, București, 2001, 1–40.
- Whichello Brown Denise, *Aromaterapia: terapie prin uleiuri esențiale*, Ed. Niculescu, București, 2010.
- Worwood Valerie Ann, *The complete book of essential oils and aromatherapy, revised and expanded*, New World Library, Novato, California, USA, 2016.
- Zielinski E., *The healing power of essential oils: soothe inflammation, boost mood, prevent autoimmunity, and feel great in every way*, Harmony/Rodale/Convergent Publishers–Penguin Random House, New York, USA, 2018.

9. COROBORAREA CONȚINUTURILOR DISCIPLINEI CU AȘTEPTĂRILE REPREZENTANȚILOR COMUNITĂȚII EPISTEMICE, ASOCIAȚIILOR PROFESIONALE ȘI ANGAJATORII REPREZENTATIVI DIN DOMENIUL AFERENT PROGRAMULUI

Conținutul fișei disciplinei este rezultatul unui proces de evaluare bazat pe informații provenite de la studenți și angajatori. Noțiunile dobândite prin participarea la orele de curs/lucrări practice vor permite absolventului să-și desfășoare activitatea profesională atât în clinici cu profil dermatocosmetic, cât și în industria cosmetică.

10. REPERE METODOLOGICE

Forme de activitate	Tehnici de predare/învățare, materiale, resurse: expunere, curs interactiv, lucru în grup, învățare prin probleme/proiecte etc. ; activitățile de învățare, predare, cercetare și aplicații practice din cadrul disciplinei se desfășoară în format mixt.
Curs	Se folosesc următoarele metode combinate: prelegerea, dezbateră, problematizarea.
Lucrări practice	Se folosesc următoarele metode combinate: aplicații practice, studiu de caz, proiecte.
Studiu individual	Înainte de fiecare curs și a fiecărei lucrări practice.

11. EVALUARE

Tip de activitate	Forme de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Evaluare formativă prin teste în timpul semestrului Sumativă în timpul examenului	Verificare (examen scris). Notarea se face cu note de la 1–10. Nota minimă de promovare este 5.	60%
Lucrări practice	Evaluare formativă prin teste în timpul semestrului Sumativă în ultima săptămână a semestrului	Examen oral. Notarea se face cu note de la 1–10. Nota minimă de promovare este 5.	20%
Evaluarea cunoștințelor de etapă	Teste, în timpul semestrului	Test (scris). Notarea se face cu note de la 1–10. Nota minimă de promovare este 5.	10%
Evaluarea activității individuale	Evaluare formativă prin eseuri, proiecte, fișe de lucru, discuție aplicată	Discuție aplicată	10%
Standard minim de performanță	Cunoașterea principiilor odorante majore folosite în parfumerie și în aromoterapie.		
Contestații	Conform Metodologiei de examinare a studentului.		

12. PROGRAM DE RECUPERARE ȘI CONSULTAȚII

Recuperări absențe	Nr. absențe care se pot recupera	Locul desfășurării	Perioada	Responsabil	Programarea temelor
	3	Sediul disciplinei	Săptămânal	Titularii disciplinei	Conform orarului de la disciplină
Program de consultații	Nr. ore	Locul desfășurării	Perioada	Responsabil	Programarea temelor
	2 ore/săptămână	Sediul disciplinei	Săptămânal	Titularii disciplinei	Tema din săptămâna respectivă

Data avizării: 26 Septembrie 2025

Decan,
Prof. univ. dr. Octavian Croitoru

Director Departament,
Conf. univ. dr. Cornelia Bejenaru

Responsabil disciplină,
Conf. univ. dr. Cornelia Bejenaru