

FIȘA DISCIPLINEI
ANUL UNIVERSITAR
2025- 2026

1. DATE DESPRE PROGRAM

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DE MEDICINA SI FARMACIE DIN CRAIOVA
1.2 Facultatea	ASISTENTA MEDICALA
1.3 Departamentul	II
1.4 Domeniul de studii	SĂNĂTATE
1.5 Ciclu de studii ¹	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii/Calificarea	ASISTENTA MEDICALA GENERALA

2. DATE DESPRE DISCIPLINĂ

2.1 Denumirea disciplinei	METODE DE INVESTIGARE A ACUITATII AUDITIVE LA COPIL SI ADULT						
2.2. Codul disciplinei	AM1219.2						
2.3 Titularul activităților de curs	Mitroi Mihaela Roxana						
2.4 Titularul activităților de seminar	Mitroi Mihaela Roxana						
2.5. Gradul didactic	Professor universitar						
2.6. Încadrarea (norma de bază/asociat)	Normă de bază/ Normă de bază						
2.7. Anul de studiu	I	2.8. Semestrul	II	2.9. Tipul disciplinei (conținut) ²⁾	DS	2.10. Regimul disciplinei (obligativitate) ³⁾	DO

3. TIMPUL TOTAL ESTIMAT (ore pe semestru de activități didactice și de studiu individual)

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	3.2 din care: curs	1	3.3 seminar/laborator	
3.4 Total ore din planul de învățământ	14	3.5 din care: curs	14	3.6 seminar/laborator	
3.7 Examinări	2				
3.8 Total ore studiu individual	15				
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					6
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					2
Tutoriat					2
Alte activități - consultații,					4
3.9 Total ore pe semestru (1 credit=30 ore)	60				
3.10 Numărul de credite	2				

4. PRECONDIȚII (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Parcursarea și/sau promovarea următoarelor discipline : Anatomia capului și gâtului, Histologie, Fiziologie. Disciplinele fundamentale precum anatomia, fiziologia, histologia sunt indispensabile studenților la asistenta medicala, deoarece oferă baza necesară pentru înțelegerea corectă a patologiei și practicii clinice din domeniul otorinolaringologiei.
4.2 de competențe	Obiective specifice; la finalizarea disciplinei studentul(a) va fi capabil(ă) de: ☐ Efectuarea unei explorări corecte a auzului prin acumetrie instrumentală ☐ Identificarea tipului de hipoacuzie (transmisie, mixtă sau neurosenzorială) ☐ Propunerea metodei de recuperare auditivă

5. CONDIȚII (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	- Prelegerile se desfășoară în săli de curs dotate cu proiecție multimedia, din cadrul Facultății de Asistenta Medicala - Pentru participarea la activitatea didactică de tip curs, studenții trebuie să cunoască și să respecte prevederile cuprinse în: Carta UMFCV, Regulamentul didactic și de activitate profesională a studenților (română, engleză), Regulamentul de ordine interioară al disciplinei, Metodologie de examinare a studenților, Cod de etică și deontologie UMFCV. - Punctualitatea este obligatorie; intrarea cu întârziere după începerea cursului nu este permisă. - Telefoanele mobile trebuie închise; înregistrarea (audio/video/foto) nu este permisă fără aprobarea explicită a lectorului.
--------------------------------	--

6. COMPETENȚELE SPECIFICE ACUMULATE (prin parcurgerea și promovarea disciplinei)	
COMPETENȚE PROFESIONALE	La finalizarea cursului studentul va fi capabil: C1 - Să identifice prezența unei hipoacuzii și să poată aprecia gradul de afectare a auzului - Să efectueze o audiogramă - Să efectueze o timpanogramă - Să știe să interpreteze rezultatul unei audiograme tonale și vocale - Să știe să interpreteze o timpanogramă
COMPETENȚE TRANSVERSALE	CT1 - Realizarea de proiecte sub coordonarea cadrului didactic, cu evaluarea corectă a volumului de lucru, resurselor disponibile, timpului necesar de finalizare și a riscurilor, CT2 - Familiarizarea cu rolurile și activitățile specifice muncii în echipă și distribuirea de sarcini pentru nivelurile subordonate, respectând regulile academice. - Să comunice oral și în scris cerințele, modalitatea de lucru, rezultatele obținute; CT3 - Să conștientizeze necesitatea studiului individual ca bază a autonomiei personale și a dezvoltării profesionale; - Elaborarea, tehnoredactarea și susținerea în limba română și într-o limbă de circulație internațională a unei lucrări de specialitate; - Să știe să utilizeze tehnologia informației și comunicării.

7.1 OBIECTIVELE DISCIPLINEI:

OBIECTIVUL GENERAL AL DISCIPLINEI:
OG1. Asimilarea noțiunilor necesare despre anatomia și fiziologia analizatorului auditiv
OG2. Însușirea teoretică a explorării auzului la copil și adult
OBIECTIVELE SPECIFICE:
OS1. Efectuarea unei explorări corecte a auzului prin acumetrie instrumentală
OS2. Identificarea tipului de hipoacuzie (transmisie, mixtă sau neurosenzorială)
OS3. Propunerea metodei de recuperare auditivă

7.2 REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII

Cunoștințe
Studentul identifică, definește, descrie și diferențiază corespunzător noțiunile științifice clinice și paraclinice pe care se bazează diagnosticul patologiei ORL, caracteristicile structurale și funcționale ale organismului uman sănătos, precum și metodele terapeutice de bază implicate în tratamentul afecțiunilor ORL.
Prin parcurgerea disciplinei ORL, studentul va fi capabil:
- CU1: Înțelegerea organizării și funcționalității de bază a urechii, recunoașterea noțiunilor anatomo-fiziologice ale auditei. - CU2: Cunoașterea și utilizarea terminologiei medicale standardizate pentru a descrie simptomatologia afecțiunilor auriculare. - CU3: Să înțeleagă și să explice principiile generale de diagnostic utilizate în terapia patologiei otice - CU4: Să identifice și aplice principii de comunicare eficientă adaptată pacientului, și echipei multidisciplinare.

8. CONȚINUTURI

8.1 Curs (unități de conținut)	Nr. ore
1. Anatomia urechii externe și medii (timpan, cavo tympani, lanț osicular, trompa lui Eustachio) 1	1
2. Anatomia cohleei 1	1
3. Anatomia nervului auditiv, a căilor cohleare și a canalului auditiv intern 1	1
4. Fiziologia și fiziopatologia auditei 1	1

5. Explorarea auzului – acumetria instrumentală 1	1
6. Explorarea auzului – audiometria tonala și audiometria vocală 1	1
7. Explorarea auzului – impedansmetria 1	1
8. Alte metode de explorare a auzului – otoemisiuni acustice, probele supraliminare, potențiale evocate auditive 1	1
9. Hipoacuziile de transmisie 1	1
10. Hipoacuziile neurosenzoriale 1	1
11. Hipoacuziile mixte 1	1
12. Surditatea profesională 1	1
13. Recuperarea auditivă – protezarea auditivă 1	1
14. Recuperarea auditivă – BAHA, implantul cohlear 1	1
Total	14

BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE:

1. Otorinolaringologie, sub redacția Florin Anghelina, Editura Medicală Universitară, Craiova 2023.

BIBLIOGRAFIE FACULTATIVĂ:

2. Tratat de Otorinolaringologie și chirurgie cervico-facială, coordinator Codrut Sarafoleanu, Editura Academiei Române, 2023.
3. Rinosinuzita cronică-actualități diagnostic, Mihaela Mitroi, Alina Capitanescu, Iulia Mitroi. Editura Medicală Universitară, Craiova 2019.

9. COROBORAREA CONȚINUTURILOR DISCIPLINEI CU AȘTEPTĂRILE REPREZENTANȚILOR COMUNITĂȚII EPISTEMICE, ASOCIAȚIILOR PROFESIONALE ȘI ANGAJATORI REPREZENTATIVI DIN DOMENIUL AFERENT PROGRAMULUI

▪ În vederea schițării conținuturilor, alegerii metodelor de predare/învățare, s-au consultat și promovat recomandările și ghidurile privind formarea specifică în patologia otorinolaringologică ale Societății Române de ORL și Chirurgie Cervico-facială. Deasemenea, am consultat și promovat Ghidurile de bună practică ale Ministerului Sănătății din România. ▪ Conținutul disciplinei a fost actualizat și corelat cu cerințele formulate de comunitatea academică și profesională din domeniul Asistența Medicală Generală, având în vedere standardele naționale (ARACIS, CNC), clasificările internaționale și europene de competențe (CEC, ESCO) și profilul de competență al ocupației conform Directivei 2005/36/CE. ▪ Structurarea temelor, orientarea către dezvoltarea competențelor practice și integrarea abordărilor moderne (precum tehnologia digitală, principiile medicinei bazate pe dovezi și comunicarea cu pacientul) sunt aliniate cerințelor actuale ale pieței muncii și contextului clinic real în care viitorii absolvenți își vor desfășura activitatea. ▪ Pentru adaptarea și corelarea conținuturilor, precum și pentru selectarea metodelor de predare și învățare, titularul disciplinei a avut în vedere fișele disciplinelor similare din cadrul altor instituții de învățământ superior

10. REPERE METODOLOGICE

Forme de activitate	Tehnici de predare / învățare, materiale, resurse: expunere, curs interactiv, lucru în grup, învățare prin probleme/proiecte etc În cazul apariției unor situații speciale (stări de alertă, stări de urgență, alte tipuri de situații care limitează prezența fizică a persoanelor) activitatea se poate desfășura și online folosind platforme informatice agreate de către Facultate/Universitate (ex. Webex meeting).
Curs	Se folosesc următoarele metode combinate: prelegerea,expunerea în actualitate, conversația examinatorie, analiza, sinteza, compararea, generalizarea, învățarea interactivă în scopul realizării feedback-ului, explicarea unor probleme evidențiate de studenți, prezentarea cu mijloace audio-vizuale
Studiu individual	Observația, studiul de caz, lucrul cu manualul, documentarea realizate înaintea fiecărui curs și a fiecărei lucrări practice,și înainte de examen

11. PROGRAM DE RECUPERARE

	Nr. absențe care se pot recupera	Locul desfășurării	Perioada	Responsabil	Programarea temelor
		Sediul disciplinei	Ultimele 2 săptămâni ale semestrului	Titular disciplină	Conform orarului de la disciplină

Program de consultații/	2 ore/sapt.	Sectia ORL etaj 4, SCJU Craiova	Vineri 9-11	Prof univ dr Mitroi Mihaela Roxana	În raport cu solicitările studenților
12. EVALUARE					
Tip de activitate	Forme de evaluare		Metode de evaluare		Pondere din nota finală
Curs	Evaluare formativă prin sondaj în timpul semestrului Sumativă în timpul examenului		Examen (scris)/ sistem grilă		100%
13. PROGRAME DE ORIENTARE SI CONSILIERE PROFESIONALĂ					
Programe de orientare și consiliere profesională (2 ore/lună)					
Programare ore		Locul desfășurării		Responsabil	
A treia vineri din lună		Sediul disciplinei		Titular disciplină	

Data avizarii in departament:18.09.2025

Director de departament,
Prof. univ Dr. Cristian Vaduva

Coordonator program de studii,
Prof. Univ. Dr. Dana Albulescu

Responsabil disciplină,
Prof. univ dr. Mitroi Mihaela Roxana